

आधुनिक भारतीय आर्यभाषा के विशेषताओं पर प्रकाश डालें।
 08 - आधुनिक भारतीय भाषाओं के विकास पर प्रकाश डालें।
 आधुनिक भारतीय आर्यभाषाओं का विकास अपभ्रंश अवस्था तृतीय

प्राकृत से हुआ है जैसा कि कहा जाता है कि नागर, शान्बु और उपनागर
 इन तीनों अपभ्रंश से सभी आधुनिक आर्यभाषाओं का विकास नहीं दिखाया
 जा सकता। अतः प्राकृतों के आधार पर ही अपभ्रंशों की कल्पना की गयी
 है अर्थात् जहाँ जो प्राकृत बोली जाती थी उसी के अपभ्रंश रूप का
 विकास हुआ।

आधुनिक आर्य भाषा की सामान्य विशेषताएँ।

(1) आधुनिक आर्यभाषाएँ लगभग पूर्णतः अयोगात्मक हो गयी हैं।

(2) ध्वनियों में अनेक परिवर्तन हो गये हैं फिर भी लिपि में परम्परा
 का पालन किया जा रहा है जैसे ष का शुद्ध उच्चारण नहीं होता किन्तु
 लिखने में प्रयोग होता है ष का उच्चारण या तो श जैसा होता है या स जैसा
 उर्दू भाषा की से विकसित भाषाओं के क्षेत्र में ष और ख में कोई भेद नहीं
 किया जाता है ऋ और रि से उच्चारण की दृष्टि से कोई भेद नहीं है
 महाराष्ट्र और उड़ीसा में ऋ का उच्चारण रु हो जाता है।

(3) अपभ्रंश के समान द्विव ञजन के स्थान पर एक का लोप और
 श्वेती अक्षरों में क्षतिपूर्क दीर्घता भङ्ग भी पायी जाती है जैसे कर्म =
 कम्म = काम। निद्रा = जिद्रा = नीदं।

(4) स्वर के बदलेजल का प्राधान्य ही किन्तु वाक्य में स्वर का प्रयोग
 भी पाया जाता है।

(5) आधुनिक भारतीय आर्यभाषा की एक महत्वपूर्ण विशेषता यह है कि
 अंग्रेजी, अरबी और फारसी के बहुत सारे शब्द भारतीय भाषाओं में
 प्रविष्ट हो गये हैं। अपभ्रंश-काल तक शब्द भण्डार देगी था।

आधुनिक भाषाएँ - - - - - पश्चिमी हिन्दी - इसकी पाँच प्रमुख बोलियाँ हैं -
 ब्रजभाषा, खड़ीबोली, बघेल भाषा, कन्नौजी और बुन्देली।

ब्रजभाषा - ब्रजभाषा का महत्व साहित्यिक दृष्टि से बहुत बड़ा है मध्यभूग
 में साहित्यभाषा के रूप में उसका प्रचार गुजरात से लेकर बंगाल तक था।

ब्रजभाषा मथुरा, अलीगढ़ आगरा में बोली जाती है।

खड़ीबोली - खड़ी बोली मुख्यतः बिजनौर, मुरादाबाद, मथुरापुर
 देहरादून की भाषा है। साहित्यिक दृष्टि से खड़ीबोली के दो रूप
 हो गये हैं हिन्दी और उर्दू।

बांगरु - बांगरु दिल्ली, रोहतक, करनाल, टिहार, पटियाला में बोली जाती है।
राजस्थान और पंजाब की सीमा समीप होने के कारण राजस्थानी और

पंजाबी का बांगरु पर प्रभाव-पाया जाता है। बांगरु का दूसरा नाम
हरियाणी भी है। वस्तुतः यह खड़ी-बोली की विभाधारूप है।

बुन्देली - बुन्देल का क्षेत्र झाँसी, हमीरपुर, जालौन, ग्वालियर, भोपाल
सागर है। बुन्देली और प्रजभाषा में अत्यधिक सम्बन्ध है। प्रजभाषा

कन्नौजी और बुन्देली को एक ही बोली के विभिन्न रूप कह सकते हैं।
कन्नौजी - इसका क्षेत्र अवधी और प्रजभाषा के मध्य में पड़ता

है। यह मुख्यतः फर्रुखाबाद में बोली जाती है।

राजस्थानी - इसके अन्तर्गत चार बोलियाँ हैं - मेवाती, मारवाड़ी, मालवी और
जयपुरी।

मेवाती - मेवाती का क्षेत्र उत्तरी राजस्थान के झालवर तथा हरियाणा राज्य के
गुडगाँव जिले का निकटवर्ती भाग है। इस पर प्रजभाषा का प्रभाव है।

मारवाड़ी - मारवाड़ी का प्रयोग पश्चिमी राजस्थान, जोधपुर, उदयपुर, बीकानेर,
में होता है। पुरानी मारवाड़ी को ही डिंगल कहते हैं।

मालवी - यह मालवा की भाषा है जो राजस्थान के दक्षिण-पूर्व भाग में
पड़ता है। मालवी का केन्द्र इन्दौर है।

जयपुरी - राजस्थान के पूर्वी भाग में जयपुरी और हाड़प्पी बोली जाती है।
इसका क्षेत्र जयपुर, कोटा तथा बूंदी है।

पूर्वी हिन्दी - इसमें तीन बोलियाँ हैं - अवधी, बघेली
हत्तीसगढ़ी।

अवधी - लखनऊ, धौलपुर, सीतापुर, प्रतापगढ़ में बोली जाती है।
'रामचरितमानस' तथा प्रेम कण्ठों की भाषा अवधी होने के कारण स्वामी

साहित्यिक महत्व की वस्तु बन गयी है।

बघेली - इसका केन्द्र सीवा है। इसका अवधी का रूप-भेद मानते हैं।
हत्तीसगढ़ी - हत्तीसगढ़ी मध्य प्रदेश के रायपुर, बिलासपुर, रायगढ़,

आदि स्थानों में बोली जाती है।

इसके अतिरिक्त आधुनिक भाषाओं में भोजपुरी,
मैथिली, मगही, बंगला, असमी, उडिया, पहाड़ी, पंजाबी, सिन्धी,
मराठी आदि भाषाएँ भी हैं।